

ВИКОРИСТАННЯ ДОШКИ MIRO ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ

УДК 371.3:811.004

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2022.268506>

Наталія Буряченко, викладач англійської мови, комісія гуманітарних
і соціально-економічних дисциплін
Відокремлений структурний підрозділ “Фаховий коледж “Політехніка”
Державного університету економіки і технологій”

ВИКОРИСТАННЯ ДОШКИ MIRO ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ

У статті розглянуто питання оптимізації дистанційної освіти засобами інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), що завоювали прихильність освітян усього світу. Значна увага наділяється розгляду освітнього потенціалу онлайн-дошок як робочого простору з низкою освітніх функцій. Здійснено аналіз переваг і недоліків застосування онлайн-дошки Miro під час занять англійською мовою та досліджено можливості її застосування у розвитку ключових мовленнєвих навичок на заняттях з англійської мови. З'ясовано, що переваги дошок суттєво перевищують їх недоліки, головним серед яких визнається необхідність придбання платної версії програм.

Ключові слова: інформаційно-комунікаційні технології; онлайн-дошка Miro; засіб навчання; дистанційне навчання; студенти фахового коледжу.

Лім. 10.

Nataliia Buriachenko, English Lecturer,
Commission for Humanities and Socio-Economic Disciplines
Separate Structural Division “Professional College “Polytechnic”
State University of Economics and Technology”

USING THE MIRO BOARD AS A TOOL OF IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF TEACHING ENGLISH IN A PROFESSIONAL COLLEGE

The article deals with the issues of optimizing distance education by means of information and communication technologies (ICTs), which have won the favour of teachers around the world. Considerable attention is paid to considering the educational potential of online whiteboards as a workspace with a number of educational functions. The advantages and disadvantages of using the Miro online whiteboard in English classes are analysed and the possibilities of its use in the development of key speech skills in English lessons are investigated. It was found out that the advantages of boards significantly exceed their disadvantages, the main one among which is the need to purchase a paid version of programs. It is advisable to use the Miro online whiteboard for listening or reading as part of the planned stages of the lesson.

It is concluded that the Miro online whiteboard provides an interactive format of the educational process in the context of distance learning. The use of a virtual whiteboard is a functional tool for implementing active and interactive teaching methods based on group forms of students' work in a practical foreign language lesson. The tool under consideration is also convenient for organizing education in the format of cooperation and introducing elements of mutual learning, which are the basis of the modern cognitive development paradigm of Education.

The Miro online whiteboard promotes the development of students' creative abilities as part of the implementation of problem-oriented and project-based learning in the higher school system. Group forms of work in a practical lesson in a foreign language with a well-planned use of distance learning technologies provide interest in cognitive activity and the construction of new knowledge. Joint types of work and interactive interaction of students in the context of distance learning determine the productivity of knowledge acquisition, the development of various types of thinking and stimulate cognitive activity of students.

Virtual whiteboard services are an effective tool for organizing the educational process in both synchronous and asynchronous learning formats.

Keywords: information and communication technologies; Miro online whiteboard; learning tool; distance learning; professional college students.

Постановка проблеми. ХХІ ст. стало періодом світової пандемії та воєн, що викликало необхідність переходу освіти на всіх рівнях до дистанційної форми навчання. Для того, щоб наслідки такого переходу були успішними, важливо подбати про підвищення ефективності освітнього процесу та створення комфортних умов для навчання, що допомогло б пристосуватися до індивідуальних потреб студентів, інтенсифікувати навчальний процес, підвищити їх мотива-

цію та пізнавальну активність. Розв'язати окреслені завдання можна завдяки використанню інформаційно-комунікаційних технологій загалом та онлайн-дошок як засобу підвищення ефективності навчання зокрема.

Аналіз основних досліджень і публікацій за-свідчує про зростання уваги як українських, так і зарубіжних науковців до проблеми створення інформаційного освітнього середовища для підготовки майбутніх фахівців у вищій школі, зокрема до ви-

користання у ньому хмарних технологій і застосування в процесі навчання англійської мови студентів онлайн-сервісів, вивчення різнобічних аспектів, пов'язаних із їхнім використанням в умовах дистанційного та змішаного навчання тощо (С. Алексєєва, Н. Арістова, В. Биков, Т. Гурова, Л. Даникевич, В. Кухаренко, А. Кушнір, О. Кузьменко, О. Малихін, Ю. Лісова, І. Миськів, Н. Морзе, А. Найдьонова, С. Ніколаєва, К. Новік, Р. Попов, О. Синькоп, О. Степанішена, Л. Чертата, Т. Ярмольчук та ін.). Однак маємо зазначити, що попри наявність значної кількості публікацій вважаємо за необхідне продовжувати дослідження цього питання, оскільки об'єктивно постійно виникають ті чи ті об'єктивні проблеми щодо застосування нових інформаційних технологій для навчання англійської мови здобувачів освіти загалом та студентів фахового коледжу зокрема, які потребують як теоретичного висвітлення, так і пошуків шляхів практичного розв'язання. Своєю чергою, метою нашої наукової розвідки вбачаємо комплексний аналіз можливостей, переваг і перспектив застосування онлайн-дошки Miro в освітньому процесі фахового коледжу при вивченні англійської мови.

Метою нашого дослідження є вивчення функційних можливостей онлайн-дошки Miro як засобу підвищення ефективності навчання англійської мови.

Виклад основного матеріалу. Викладання англійської мови із застосуванням мультимедійних технологій уможливорює перехід від пасивного засвоєння матеріалу до активної участі у навчальній діяльності, за якої здобувач освіти стає активним її учасником. Таким чином, за умови збільшення наочності матеріалу навчальний процес активізується.

Невіддільною складовою освітнього процесу стали застосування мережі Інтернет, комп'ютерних технологій, електронних мобільних застосунків у сучасному світі. В умовах дистанційної форми навчання неможливо якісно подати навчальний матеріал та здійснити контроль знань студентів без застосування електронних ресурсів. У процесі викладання англійської мови у фаховому коледжі використовують такі електронні засоби: електронні підручники, мобільні застосунки, самостійно дібраний і розроблений викладачем матеріал, презентації інформації за допомогою програми PowerPoint, електронна пошта, інтерактивні онлайн-дошки. До них належить і робота з онлайн-дошками Miro, Google Jamboard, Padlet та ін. [9]. Самостійно дібраний або розроблений викладачем і поданий в електронному вигляді матеріал з англійської мови є найбільш ефективним та доцільним у тому разі, якщо інформація відповідає вимогам програми та професійно-спрямованої спеціалізації студентів. Презентація інформації за допомогою програми PowerPoint охоплює всі види мовленнєвої діяльності (читання, письмо, аудіювання, говоріння, переклад). Перевагою відео-

методу є високоефективна можливість подачі матеріалу, унаочнення інформації, більш доступної для сприйняття та засвоєння [10]. Електронні інтерактивні онлайн-дошки є універсальним та ефективним способом упровадження в навчальний процес мультимедійних засобів. За допомогою інтерактивних дошок навчальний матеріал чітко вимальовується на екрані в повному обсязі, що спонукає кожного студента до активного та плідного освітнього процесу.

Інноваційні мультимедійні технології у процесі викладання англійської мови у вищій школі доцільно застосовувати у випадках:

- подачі нового матеріалу тому, що граматичний та лексичний матеріал ілюструється різноманітними пізнавальними і наочними засобами;

- у процесі закріплення пройденого матеріалу використання електронних онлайн-дошок Miro, Google Jamboard, Padlet або презентації в PowerPoint дає змогу студентам бачити вивчений матеріал у цілісній структурованій формі;

- електронні технології застосовуються як засіб емоційного розвантаження, служать унікальною допомогою під заняття для розвантаження студентів.

На сьогоднішній день представлений широкий спектр електронних освітніх ресурсів, проте вибір оптимального інструменту залежить від багатьох чинників. Серед специфічних дидактичних вимог для організації групової форми роботи студентів на практичному занятті у вищій школі в умовах дистанційного навчання треба виділити адаптивність обраного засобу або ресурсу до технічних можливостей закладу освіти й індивідуальних потреб суб'єктів освітнього процесу.

На ринку інформаційних освітніх технологій представлено достатню кількість сервісів онлайн-дошок, які можна використовувати не тільки для візуалізації вербального навчального матеріалу, а й для підтримки інтерактивності заняття. Серед популярних програмних продуктів, що мають повністю або частково безкоштовну версію, варто відзначити Linoit, Miro, Padlet, LiveBoard, RealTime Board, Stormboard тощо. Деякі з представлених інструментів мають версію мобільного додатку.

Онлайн-дошка як засіб навчання виконує не тільки пряму функцію вербально-візуального представлення матеріалів, але й ефективним інструментом для спільної роботи з джерелами інформації у вигляді текстових і мультимедійних об'єктів.

В умовах дистанційної освіти програмні рішення онлайн-дошок передбачають роботу з різними форматами подання інформації: графіки, фото, відео, аудіо, файли з анімацією та гіперпосилання. Віртуальні полотна виконують функцію візуалізації використовуваних матеріалів, розбавляючи монотонність вербального контенту у вигляді лінійного текстового викладу.

ВИКОРИСТАННЯ ДОШКИ MIRO ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ

Онлайн-дошка Miro – це платформа для спільної віддаленої роботи. На полотні дошки можна додавати завантажені файли та документи, на ній можна малювати, робити нотатки та вставляти стікери. Для роботи з онлайн-дошкою Miro можна застосовувати готові шаблони або створити їх з нуля.

Спільна робота в онлайн-дошці Miro здійснюється з використанням текстового, голосового або відеочату, а також спільного наповнення та перегляду дошки в режимі реального часу. За великої кількості учасників є можливість увімкнути функцію відстеження курсора, що дасть студентам бачити дії однокласників.

Переваги застосування онлайн-дошки Miro на заняттях з англійської мови: можливість застосування багатьох медіафайлів (ілюстрацій, відеоматеріалів, PDF-файлів, інших документів); виділення важливих деталей кольоровими маркерами, стікерами, геометричними фігурами та зв'язками; робота з дошкою в режимі реального часу, можливість коментувати; спільна командна робота над проектами; спільне редагування в режимі реального часу; текстовий, голосовий та відео-чат; можливість демонстрації екрану; можливість налаштування повідомлень про зміни на полотні дошки; налаштування "підсвічування" оновлень на полотні дошки під час нового відвідування; можливість експорту дошок із результатами роботи у вигляді ілюстрацій або PDF-файлів; можливість розміщення дошок у блогах, сайтах, у соціальних мережах; наявність візуальної бібліотеки: шаблонів для проведення опитувань, таблиць і діаграм, бізнес-шаблони, шаблони для дизайн-менеджменту, управління проектами, проведення мозкових штурмів тощо [2].

Однак у онлайн-дошки Miro є певні недоліки: у програми є платна версія та безкоштовно для одного облікового запису можна створити не більше трьох полотен дошок; дошка може "підвисати" через великі програми та довго завантажується з мобільного телефону.

Важливо наголосити на актуальності використання онлайн-дошки Miro під час навчання студентів з різними особливостями сприйняття навчального матеріалу та стилями навчальної діяльності (візуалів, аудіалів і кінестетів), а також урахування можливостей інтегрування мультимедійних файлів і комбінації різних видів діяльності. Онлайн-дошка дає змогу створювати графіки, схеми діаграми для демонстрації лексичного та граматичного матеріалу, а також застосовувати "візуальні підказки" й асоціативні елементи.

Онлайн-дошку Miro як засіб навчання рекомендується застосовувати на практичних заняттях з англійської мови для організації різноманітних форм групової роботи студентів з елементами творчої діяльності. Сучасні веб-сервіси віртуальних дошок не обмежуються лише підтриманням візуаль-

ного контакту всіх учасників групи. Розглянутий ресурс зручний для організації навчальної діяльності студентів, проведення контролю, фіксації успішності та взаємної перевірки у форматі співпраці. Онлайн-дошка Miro сприяє розкриттю творчих здібностей, розвитку критичного мислення, навичок самостійної та колективної роботи студентів на практичному занятті.

Важливим елементом практичного заняття з англійської мови у фаховому коледжі вважається можливість здійснення групової дискусії. Використання самого полотна онлайн-дошки і "стікерів" як особистого простору для ведення записів надають певні можливості для вербального й графічного оформлення думок студентів у наочній формі. Спільне обговорення проблемного питання орієнтоване не тільки на розвиток мовних навичок і вмій, а й на формування навичок системного аналізу.

Учасники групи можуть коротко висловлювати свою думку у вигляді тез, оформлених на персональних "стікерах" (аркушах), які кріпляться на онлайн-дошці. З причини обмеженого простору студенти вчать чітко, лаконічно та структуровано викладати свою точку зору. Також серед функційних можливостей дошки варто виділити використання "стікерів" для презентації коротких есе студентів або структурованого конспекту. Ця опція може бути використана задля додавання завдань на перевірку навичок письма.

Оскільки всі учасники освітнього процесу мають змогу спільно редагувати записи всередині полотна, сервіс можна використовувати для перевірки вправ на відпрацювання різних аспектів граматики й лексики: складання пропозицій або питань, заповнення пропусків та ін.

Наявність миттєвого зворотного зв'язку під час роботи в межах групового полотна уможливує успішне проведення спільного мозкового штурму. Студенти використовують стікери для презентації своїх ідей у процесі колективної роботи.

Також онлайн-дошку Miro доцільно використовувати для виконання завдань з аудіювання або читання у межах планованих етапів заняття. Функції обміну файлами різних форматів і використання "стікерів" для відповідей є явною перевагою стосовно вибору розглянутого засобу навчання. Студенти можуть розміщувати відповіді на завдання, націлені на перевірку розуміння змісту прослуханого або прочитаного тексту (Checking for understanding (Reading/Listening), наприклад, вправи з множинним вибором або "правильно / неправильно").

Особлива увага під час дистанційного навчання приділяється здійсненню контролю, а також залученню студентів до цього процесу. Онлайн-дошка Miro як засіб навчання допомагає здійснити взаємну перевірку (peer-to-peer review), що може бути основою організації спільної роботи в умовах онлайн-

навчання. Як було сказано раніше, студенти можуть обмінюватися інформацією та редагувати всі матеріали, розташовані на полотні. Саме цей чинник зумовлює суттєве підвищення їхньої мотивації активно залучатися до освітнього процесу і сприяє реалізації системно-діяльнісного підходу в сучасній парадигмі освіти.

Використання онлайн-дошки Miro стимулює активність студентів, поєднуючи елементи творчості, пізнавальної активності й самостійності, інтерактивної співпраці.

Важливим аспектом актуальності застосування онлайн-дошки Miro на практичному занятті з англійської мови вважається можливість упровадження проектної роботи. Студенти та викладачі можуть використовувати онлайн-дошку як простір для створення і представлення групових та індивідуальних проєктів.

Висновки. Таким чином, можна дійти висновку про доцільність і багатфункційність використання сервісів онлайн-дошки для організації групової роботи студентів у процесі вивчення англійської мови у фаховому коледжі. Веб-сервіси віртуальних дощок становлять собою мультимедійний засіб навчання і важливий елемент наочності, який дає змогу забезпечити активне залучення студентів із різними особливостями сприйняття навчальних матеріалів і стилями діяльності.

Візуалізація інформації у різноманітних формах, використання елементів інфографіки, асоціативних елементів, мультимедійних файлів сприяють розвитку системного понятійного мислення і продуктивному вивченню матеріалу.

Онлайн-дошка Miro забезпечує інтерактивний формат навчального процесу в умовах дистанційного навчання. Використання віртуальної дошки є функційним засобом упровадженні активних та інтерактивних методів навчання, заснованих на групових формах роботи студентів на практичному занятті з іноземної мови.

Розглянутий інструмент також зручний для організації освіти у форматі співпраці та впровадження елементів взаємного навчання, які є основою сучасної пізнавально-розвивальної парадигми освіти.

Онлайн-дошка Miro сприяє розвитку творчих здібностей студентів у межах реалізації проблемно-орієнтованого та проектного навчання у системі професійної школи. Групові форми роботи на практичному занятті з іноземної мови з правильно спланованим застосуванням дистанційних освітніх технологій забезпечують інтерес до пізнавальної діяльності та конструювання нових знань. Спільні види роботи та інтерактивна взаємодія студентів в умовах дистанційного навчання зумовлюють продуктивність набуття знань, розвиток різних видів мислення та стимулюють когнітивну активність студентів.

Сервіси віртуальних дощок є ефективним інструментом організації освітнього процесу як у синхронному, так і в асинхронному форматах навчання.

ЛІТЕРАТУРА

1. Алексеева С., Аристова Н., Малихин О., Попов Р. Дидактичні форми організації освітнього процесу сучасного закладу освіти. *Актуальні питання у сучасній науці*. 2022. № 1. С. 339–347.

2. Кузьменко О., Лісова Ю., Новік К. Використання освітнього потенціалу онлайн-дощок в аспекті розвитку діалогічного мовлення учнів. *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2022. Вип. 49, т. 1. С. 270–279.

3. Малихин О., Ярмольчук Т. Перспективи розвитку цифрової компетентності викладачів за допомогою 3d віртуального навчального середовища в системі безперервної освіти як основа успішної професійної діяльності. *Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Серія: Соціально-педагогічна*. 2020. Вип. 34. С. 123–134.

4. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: підручник / за ред. С. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт. 2002. 328 с.

5. Миськів І. Нові підходи до використання інструментів навчання в умовах дистанційної освіти. *Молодь і ринок*. 2021. № 5 (191). С. 119–123.

6. Синькоп О. Методика інтерактивного навчання англійського писемного мовлення майбутніх фахівців з інформаційної безпеки з використанням комп'ютерних технологій : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. Київ, 2011. 23 с.

7. Степанишена О. Використання мультимедійних технологій в умовах змішаного навчання під час викладання іноземної мови у вищій школі. *Педагогічний дискурс*. 2022. Вип. 32. С. 16–22.

8. Черчата Л. Використання сервісів Google у навчанні іноземної мови студентів неспеціальних факультетів. *Молодь і ринок*. 2021. № 4 (190). С. 51–56.

9. Collis B. & Moonen J. Flexible learning in a digital world: experiences and expectations. London: Kogan Page Limited, 2001. [in English].

10. Mc Gee P. & Reis A. Blended Course Design: A Synthesis of Best Practices. *Journal of Asynchronous Learning Networks*. 2012. Vol. 16 (4). P. 7–22. [in English].

REFERENCES

1. Aliksieieva, S., Aristova, N., Malykhin, O. & Popov, R. (2022). Dydaktychni formy orhanizatsii osvitnoho protsesu suchasnoho zakladu osvity [Didactic forms of organizing the educational process of a modern educational institution]. *Actual issues in modern science*, No. 1, pp. 339–347. [in Ukrainian].

2. Kuzmenko, O., Lisova, Yu. & Novik, K. (2022). Vykorystannia osvitnoho potentsialu onlain-doshokv aspekti rozvytku dialohichnoho movlennia uchniv [Using the educational potential of online boards in the aspect of developing students' dialogic speech]. *Actual issues of Humanities*, issue 49, Vol. 1, pp. 270–279. [in Ukrainian].

3. Malykhin, O. & Yarmolchuk, T. (2020). Perspektyvy rozvytku tsyfrovoy kompetentnosti vykladachiv za dopomohoiu 3d virtualnoho navchalnoho seredovyscha v systemi bezpererвної osvity yak osnova uspishnoi profesiinoi diialnosti [Prospects for the development of digital competence of tea-

КРИТЕРІЇ, ПОКАЗНИКИ ТА РІВНІ ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ВОКАЛЬНО ВИКОНАВСЬКОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ЗАКЛАДІВ ПОЧАТКОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ОСВІТИ

chers using a 3D virtual learning environment in the system of continuing education as a basis for successful professional activity]. *Collection of scientific papers of Kamianets-Podilsky Ivan Ogienko National University. Series: Social and pedagogical*, issue 34, pp. 123–134. [in Ukrainian].

4. Metodyka vykladannia inozemnykh mov u serednikh navchalnykh zakladakh: pidruchnyk za red. S. Nikolaievoi (2002). [Methods of teaching foreign languages in secondary educational institutions: textbook – edited by S. Nikolaieva]. Kyiv, 328 p. [in Ukrainian].

5. Myskiv, I. (2021). Novi pidkhody do vykorystannia instrumentiv navchannia v umovakh dystantsiinoi osvity [New approaches to the use of learning tools in the conditions of distance education]. *Youth and market*, No. 5 (191), pp. 119–123. [in Ukrainian].

6. Synekop, O. (2011). Metodyka interaktyvnoho navchannia anhliiskoho pysemnoho movlennia maibutnikh fakhivtsiv z informatsiinoi bezpeky z vykorystanniam kompiuternykh tekhnolohii [Methodology of interactive teaching of English written speech to future information security specialists using

computer technologies]. *Extended abstract of candidate's thesis*. Kyiv, 23 p. [in Ukrainian].

7. Stepanyshena, O. (2022). Vykorystannia multymedii-nykh tekhnolohii v umovakh zmishanoho navchannia pid chas vykladannia inozemnoi movy u vyshchii shkoli [The use of multimedia technologies in the conditions of mixed learning during the teaching of a foreign language in higher education]. *Pedagogical discourse*, issue 32, pp. 16–22. [in Ukrainian].

8. Cherchata, L. (2021). Vykorystannia servisiv Google u navchanni inozemnoi movy studentiv nespetsialnykh fakul'tetiv [Using Google services in teaching a foreign language to students of non-specialized faculties]. *Youth and market*, No. 4 (190), pp. 51–56. [in Ukrainian].

9. Collis, B. & Moonen, J. (2001). Flexible learning in a digital world: experiences and expectations. London: Kogan Page Limited. [in English].

10. Mc Gee, P. & Reis, A. (2012). Blended Course Design: A Synthesis of Best Practices. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 16 (4), 7–22. [in English].

Стаття надійшла до редакції 03.10.2022

УДК 372.878 : 784.21; 22; 23 (3)

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2022.271025>

Тетяна Мольдерф, аспірантка кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання
Університету Григорія Сковороди в Переяславі

КРИТЕРІЇ, ПОКАЗНИКИ ТА РІВНІ ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ВОКАЛЬНО ВИКОНАВСЬКОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ЗАКЛАДІВ ПОЧАТКОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ОСВІТИ

У статті розроблено критеріальний апарат формування академічної вокально-виконавської культури майбутніх викладачів закладів початкової спеціалізованої освіти. Визначено мотиваційно-емоційний, пізнавально-ціннісний, технологічно-презентаційний, комунікативно-педагогічний критерії. Система показників до кожного з них дає змогу виявити академічно-адаптаційний, академічно-пошуковий, академічно-творчий рівні сформованості академічної вокально-виконавської культури майбутніх викладачів закладів початкової спеціалізованої освіти.

Ключові слова: академічна вокально-виконавська культура; вокально-педагогічна діяльність; компоненти; критерії; показники; рівні сформованості.

Літ. 6.

Tatiana Molderf, Postgraduate Student of the Artistic Disciplines and
Teaching Methods Department of
Hryhoriy Skovoroda University in Pereiaslav

CRITERIA, INDICATORS AND LEVELS FOR THE FORMATION OF ACADEMIC VOCAL-PERFORMING CULTURE FUTURE TEACHERS OF INSTITUTIONS OF INITIAL SPECIALIZED EDUCATION

The formation of the academic vocal and performance culture of future teachers of primary specialized education institutions reflects the latest European trends, which directs the content and quality indicators of their training to the adaptation of the traditions of European thinking in the teaching of professionally oriented disciplines in music colleges, the need for significant improvement of forms and methods in the content of professional disciplines.

The motivational-emotional criterion was determined by the indicators of the degree of orientation of the individual towards mastering the academic vocal and performing culture; measures of professional orientation regarding historical and theoretical knowledge of academic vocal and performing culture; the degree of the individual's desire to use the executive-creative, psycho-emotional and pedagogical resource of the individual.

The cognitive-value criterion was measured by indicators of the quality of knowledge of academic vocal-performing culture in a historical-theoretical perspective; as a measure of awareness in the axiological field of academic vocal and performing culture; the amount of knowledge regarding the psychological-pedagogical and methodical resource of academic vocal-performing culture.