

adult education]. *Philosophical, psychological, axiological contexts of pedagogical mastery*. Vol. 2, pp. 19–24. Available at: <https://lib.iitta.gov.ua/6043/1/%pdf> [in Ukrainian].

10. Pavlyutenko, E.M. (2003). Profesijna kompetentnist dyrektora shkoly [Professional competence of the school director]. *School management*. Vol. 7, pp. 2–4. [in Ukrainian].

11. Pynzenyk, O.M. (2015). Udoskonalennya pidgotovky vchytelya na zasadakh akmeolohiyi [Improvement of teacher training on the basis of acmeology]. *Problems of education*. Zhytomyr – Kyiv. Vol. 84, pp. 274–278. [in Ukrainian].

12. Profesijnyy standart “Kerivnyk (dyrektor) zakladu doshkilnoyi osvity” [Professional standard “Head (director) of

a preschool education institution”]. Available at: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-profesijnogo-standartu-kerivnik-direktor-zakladu-doshkilnoyi-osviti> [in Ukrainian].

13. Tovkanets, O. (2021). Upravlinski kompetentsiyi u profesijnyy diyalnosti menedzheriv z osvity doroslykh v yevropeyskomu osvitnomu prostori [Management competencies in the professional activity of adult education managers in the European educational space]. *Youth and the market*. Drohobych, Vol. 11–12 (197–198), pp. 56–61. [in Ukrainian].

Стаття надійшла до редакції 04.05.2023

УДК 378.046.4

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2023.280630>

Олена Хаустова, кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри філософії та суспільно-гуманітарних дисциплін
Запорізького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

STEAM-ОСВІТА ДЛЯ ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ВЧИТЕЛЯ

У статті розглянуто можливості STEAM-освіти для активізації професійно-творчого розвитку вчителя у системі післядипломної освіти. Розглянуто вплив поєднання науки, технології, інженерії, мистецтва та математики в процесі післядипломної педагогічної освіти на розвиток особистості вчителя, емоційної, інтелектуальної, вольової сфери, спрямованості та творчої орієнтації. Автор робить акцент на вирішення педагогічних проблем, фасилітацію, створення власних практик навчання, організацію рефлексії, налагодження зворотного зв'язку в практиці післядипломної освіти.

Ключові слова: STEAM-освіта; професійно-творчий розвиток вчителя; післядипломна педагогічна освіта; освіта дорослих; інтеграція.

Літ. 6.

Olena Khaustova, Ph.D. (Pedagogy), Associate Professor,
Associate Professor of the Philosophy and Social and Humanitarian Disciplines Department,
Zaporizhzhia Regional Institute of Continuing Pedagogical Education

STEAM EDUCATION FOR TEACHER'S PROFESSIONAL AND CREATIVE DEVELOPMENT

The article examines the relevance and possibilities of STEAM education for the activation of the professional and creative development of teachers in the post-graduate education system. STEAM-education provides such an approach to learning, which combines science, technology, engineering, art and mathematics, allows having a comprehensive influence on the development of the individual, his emotional, intellectual, volitional sphere, orientation and creative orientation. Among the opportunities that open up in postgraduate education in the process of professional and creative development of a teacher, it should be noted the use of an interdisciplinary approach and integration, learning through problem solving, facilitating the creation of one's own non-standard learning practices, organizing deep reflection, establishing feedback, which is the basis of STEAM – education. The preparation of teachers for the implementation of the STEAM approach in the educational process is focused on the development of the ability to search for the necessary information materials; find and use digital tools; use modern information technologies, interdisciplinary research; apply innovative means to support research; develop interdisciplinary projects; use technologies of the case stage, project method.

For the purpose of professional and creative development in post-graduate education, there are opportunities to organize special trainings, webinars, seminars that allow teachers to be trained for the implementation of STEAM education, combine interdisciplinary, artistic practices, research and project activities, mastery of innovative technologies, Lego and other construction, facilitation of cooperation and self-realization. The decisive factor for the teacher is the study of the advantages of STEAM-education based on the own experience of the graduate student. The focus on the training of a teacher-researcher, an experimenter who uses interdisciplinary connections becomes dominant; the organization of the educational process as a pedagogical interaction aimed at the development of the teacher's personality, preparation for solving creative professional tasks.

Keywords: STEAM-education; professional and creative development of the teacher; postgraduate pedagogical education; adult education; integration.

Постановка проблеми. Ознакою сучасності є швидкоплинні зміни у суспільстві, науці й техніці, інноваційна спря-

мованість прогресу в усіх сферах життя, в освіті зокрема. Неймовірні темпи цивілізаційного розвитку, зростання інформаційного поля суспільства зумов-

люють актуальність кардинальних змін у традиційній системі освіти, її орієнтації на неперервність упродовж життя людини. Заклади післядипломної освіти спрямовують зусилля на пошук технологій, методик, методів і форм організації навчання вчителів для розвитку вмінь шукати й опрацьовувати інформацію, досліджувати світ, виконуючи практичні завдання. У державній освітній політиці України посилює дослідницьку, експериментальну, винахідницьку орієнтацію у навчальній діяльності, в післядипломній педагогічній освіті зокрема. Актуальною стає STEAM-освіта, яка передбачає такий підхід до навчання, в якому поєднано науку, технологію, інженерію, мистецтво та математику, що допомагає комплексно впливати на розвиток особистості, її емоційної, інтелектуальної, вольової сфери, спрямованості та творчої орієнтації.

Перед закладами післядипломної педагогічної освіти постає подвійне завдання, пов'язане по-перше, з підготовкою вчителя до організації освітнього процесу, спрямованого на розв'язання практичних, дослідницьких завдань на основі STEAM-підходу; по-друге – з поєднанням у післядипломному освітньому процесі можливостей STEAM-освіти, що дозволяють активізувати професійно-творчий розвиток педагогів, підвищити здатності адаптуватися до суттєвих змін техніки і технологій, перетворюючи педагога на експериментатора, дослідника, митця, що навчається впродовж усього життя.

Отже, актуальності набуває питання STEAM-освіти вчителів, його організації у системі післядипломної освіти для активізації професійно-творчого розвитку.

Аналіз основних досліджень і публікацій. Виникненню STEAM-освіти передувало становлення STEM-освіти, яка базується на інтегрованому підході, у рамках якого академічні науково-технічні концепції вивчаються у контексті реального життя. STEM-освіта гармонійно поєднує в навчальній практиці науку (S), технологію (T), інженерний підхід (E) та математику (M). STEAM-освіта доповнюється мистецтвом (A), що уможлиблює збагатити емоційну, соціальну, духовну складові навчальної взаємодії.

Сутність та особливості STEM-освіти розглядають у своїх працях Н. Балик, О. Барна, Н. Валько, В. Величко, Н. Гончарова, С. Горбенко, О. Лозова, Н. Морзе, Г. Шмигер та ін.

STEM-освіту як шлях реформування освітньої системи України розуміють Н. Поліхун, М. Рибалко, І. Сліпучіна, І. Чернецький, які акцентують на тому, що вона набуває рис педагогічної технології. С. Доценко, вказує на те, що сьогодні STEM-освіта досліджується різнобічно: як педагогічна проблема; інноваційна технологія; трансформація освітньої галузі на засадах інтегрованого та проєктного підходів; інженерно-технічна освіта та як принцип навчання [2, 31].

Проблемам формування та розвитку інноваційного, науково-дослідного мислення учителя та учня як підґрунтя впровадження STEM-освіти присвячено роботи як вітчизняних, так і зарубіжних науковців (Т. Андрущенко, С. Буліга, С. Бревус, С. Гальченко, К. Гуляєв, В. Камишин, О. Комова, О. Лісовий, Л. Ніколенко, Р. Норчевський, М. Попова, В. Приходнюк, О. Стрижак, М. Harrison, В. Means, N. Morel, J. Confrey, A. House та ін.).

Професійний розвиток педагогів у процесі підготовки до STEM та STEAM-навчання є предметом досліджень Н. Балик, О. Барної, О. Білої, О. Буряк, І. Василяшко, Л. Грищенко, Н. Іваник, С. Кириленко, О. Кіян, Л. Колток, А. Литвиненко, В. Пікалової, Г. Шмигер та ін. Особливості впровадження STEAM-підходу у вищій освіті студіюють Л. Сліпчишин, О. Стечкєвич [5], їх напрацювання можуть бути використано в дослідженнях післядипломної підготовки вчителів.

STEAM-підхід постає одним із основних трендів у світовій освіті, на думку зарубіжних вчених (М. Рабаллаіс, М. Дебрі, А. Грас-Веласкес, В. Камалодін, С. Фігаро-Генрі, Н. Рамсавак-Йодха, Ж. Дедовець та ін.). Питання STEAM-освіти розглянуто в працях вітчизняних авторів (Н. Сороко, О. Роман, Н. Морзе та ін.).

Варто зазначити, що нині STEAM-освіта перебуває у стані розвитку, ефективність її впровадження залежить від учителя, його відповідної компетентності, готовності до поєднання науки, техніки, інженерії, мистецтва та математики в освітньому процесі, перетворень особистісно-професійної сфери його суб'єктів.

Виділення невирішених раніше частин загальної проблеми. Отже, незважаючи на велику кількість досліджень, присвячених питанням розвитку STEM та STEAM-освіти у світовій та вітчизняній науці, недостатньо вивченими залишаються питання організації післядипломного освітнього процесу на засадах інтеграції науки (S), технології (T), інженерного підходу (E), мистецтва (A) та математики (M).

Мета статті. Головною метою статті є висвітлення можливостей впровадження в практику післядипломної підготовки вчителів STEAM-освіти як основи їхнього професійно-творчого розвитку.

Виклад основного матеріалу. В освітніх системах багатьох країн світу, які впроваджують STEAM як підхід, технологію і принцип навчання, актуальними вважають застосування інтеграції курсів, розробки міждисциплінарних проєктів, навчання не через предмети, а через розв'язання проблем. З метою модернізації післядипломна освіта педагогів має враховувати значущість цих напрямів роботи, впроваджуючи нові моделі, зміст, форми підготовки педагогів Нової української школи.

Професійно-творчий розвиток учителя є як необ-

хідною умовою підготовки до впровадження STEAM-освіти, так і результатом її застосування у практиці післядипломної освіти, що відкриває можливості формування загальних і професійних компетентностей педагогів, здатності здійснювати творчий пошук рішень на основі самостійного вивчення інформації та користування новими технологіями.

Для розвитку творчої особистості вчителя-професіонала недостатньо використовувати в післядипломній освіті лише класичні формати роботи, необхідною є фасилітація створення власних нестандартних практик навчання, організація дослідницької діяльності, глибокої рефлексії, налагодження зворотного зв'язку на основі впровадження STEAM-підходу.

Важливим і актуальним в умовах сьогодення видається вивчення вчителем в умовах післядипломної освіти особливостей нового підходу до організації процесу навчання, який поєднує науку, технологію, інженерію, мистецтво та математику. Цей підхід важливий у навчанні учителів як природничо-математичних, так і суспільно-гуманітарних дисциплін, створюючи основу інтеграції, налагодження міждисциплінарних зв'язків. Якщо мова йде про вчителів початкових класів, то їхня діяльність у межах STEAM-підходу базується насамперед на простій та доступній візуалізації наукових явищ, підготовка до якої має бути організована в курсовий та міжкурсовий період, збагачена практикою різноманітних дослідів, навчання та взаємодії з урахуванням найкращого педагогічного досвіду, роботи з технологіями.

У процесі післядипломної освіти педагогів, їх підготовки до впровадження STEAM-освіти важливо спрямувати увагу на формування компетентностей, що допоможуть вчителю опанувати основи цього підходу та особливості його застосування в умовах реалізації концепції Нової української школи [3]. Важливими знаннями й вміннями є: вміння визначати та розрізнати поняття “STEM-освіта”, “STEAM-освіта”, “STEAM-проект” тощо; здійснювати пошук необхідних інформаційних матеріалів; знаходити та використовувати цифрові інструменти; використовувати сучасні інформаційні технології, міжпредметні дослідження; застосовувати інноваційні засоби для підтримки досліджень; розробляти міжпредметні проекти; використовувати технології кейс-стаді, методу проектів [1, 20].

У системі післядипломної освіти підготовка вчителя до впровадження STEAM-освіти можлива за рахунок збагачення змісту освітніх програм курсової підготовки, перетворення процесу викладання на процес дослідження, впровадження тематичних тренінгів, семінарів, роботи творчих груп.

Під час розробки освітніх програм у системі післядипломної освіти на принципах STEAM-освіти домінують стає орієнтація на підготовку дослід-

ника, експериментатора; застосування міждисциплінарних зв'язків, організацію навчального процесу як педагогічної взаємодії, спрямованої на розвиток особистості вчителя, підготовку до розв'язання творчих професійних завдань.

Спеціальні тренінги, вебіари, семіари, які уможливають підготовку вчителів до впровадження STEAM-освіти, мають поєднувати міждисциплінарні, мистецькі практики, дослідницько-проектну діяльність, опанування інноваційними технологіями, лево- та інше конструювання, фасилітацію співпраці та самореалізації.

У програмі тренінгів, які готують вчителів до впровадження STEAM-освіти важливо передбачити викладання науково-теоретичних аспектів; успішні освітні практики для STEAM-навчання (проектно-дослідницька діяльність, візуалізація навчання, сучасна наочність, кейси, нестандартні методичні прийоми реалізації STEAM-освіти, розробки STEAM-уроків та екскурсій (віртуальних зокрема) тощо); партнерство; особистісно-професійний розвиток STEAM-педагогів; психолого-педагогічні аспекти STEAM-навчання [4, 7]. Учителів важливо опанувати знаннями про основні технології STEAM-навчання: метод проектів, мейкерство, дослідницькі методики навчання, інтеграцію мистецьких та природничо-математичних знань.

Передовсім важливим аспектом є умотивованість вчителя, його ціннісні орієнтації як суб'єкта змін в освітній практиці. Тому дослідження переваг STEAM-освіти на власному досвіді здобувача післядипломної освіти є важливим. Це можливо у процесі експерименту, в якому вчителю пропонується виконати роль учня, на своєму досвіді відчути можливості, що відкриває STEAM-освіта, її вплив на мотиваційну, емоційну, когнітивну, соціальну сфери особистості тощо. Наприкінці такого експерименту обов'язковою є рефлексія, що дає змогу вчителю усвідомити такі переваги STEAM-освіти, як формування творчого стилю мислення, відкриття можливостей реалізації різноманітних здібностей, обдарованості, спрямованості особистості, звільнення від страхів бути відкритим до альтернативних варіантів; формування самостійності у процесі командної роботи, розділення завдань між собою, вибору найоптимальнішого способу виконання практичного завдання.

Одним із завдань сучасного закладу післядипломної освіти педагогів є підготовка вчителя до ролі науковця, який здобуває знання та практика, що навчає учнів здобувати їх у процесі дослідження, використовувати у повсякденному житті.

Участь в експериментах, дослідженнях та мультидисциплінарних вправах у процесі післядипломної підготовки допомагає педагогам усвідомити, що STEAM є передумовою активізації оригінальності мислення; розвитку креативності особистості,

її дослідницької орієнтації, творчих умінь, вмінь формулювати дослідницькі питання та комплексно шукати рішення; інтеграції знань з різних предметів, розуміння світових явищ на засадах системного мислення; надання рівних можливостей успіху здобувачам із різними здібностями, обдарованістю; зростання мотивації тощо.

Важливим фактором успіху роботи викладача системи післядипломної освіти є зміна ролі з “лектора” на “модератора освітнього процесу”, який сприяє самостійності у навчанні, щоб вчителі могли творчо шукати шляхи виконання завдань. На заняттях треба організовувати процес формулювання висновків щодо переваг STEAM-освіти, якими є практичність, наочний дослідницький, міждисциплінарний підхід, командна робота, гнучкість аудиторій, візуалізація. Практичність передбачає те, що вчителі під час занять (як учні під час уроків) виконують конкретні практичні педагогічні завдання, а не лише вивчають теорію, що викликає інтерес до навчання, сприяє кращому запам’ятовуванню інформації. Наочний дослідницький підхід дає змогу застосовувати знання на практиці; спостерігати способи виникнення та шляхи протікання тих чи тих процесів у ході навчання. Командна робота формує розуміння, що здобуття знань і вмінь відбувається не у самостійній роботі з навчальним матеріалом, а більшою мірою – в ході експериментування, спільної праці в умовах розподілу завдань у команді. Інженерія на заняттях (конструювання, моделювання використання програмних продуктів, інформаційних технологій тощо) уможливило активізацію інноваційності мислення. Гнучкість аудиторій передбачає розміщення здобувачів освіти, виходячи з особливостей завдань, які виконуються під час занять. Візуалізація допомагає краще запам’ятовувати ключові поняття за допомогою сучасної наочності.

Важливим елементом організації післядипломної підготовки вчителя на засадах STEAM-підходу є навчання технологій розвитку критичного мислення та творчих здібностей, навичок організації наукового експерименту, який містить п’ять елементів. Крім того, вчитель потребує різнобічної підготовки й отримання знань з освітніх сфер природничих наук, інженерії, технологій, мистецтва, які охоплює STEAM-освіта.

Базуючись на мультидисциплінарному підході, STEAM-освіта поєднує природничо-математичні та мистецькі дисципліни, інноваційні практики та соціальні технології співпраці, тому підготовка вчителя має базуватись на системно-діяльнісному підході, самостійній і груповій дослідницькій роботі, застосуванні знань з різних сфер наукового знання та мистецтва, що дає змогу опанувати процесом створення STEAM-проектів.

У післядипломній освіті актуальним є застосування загальнонавчаних умов STEAM-навчання,

таких як проєктна культура; опора на практику; перевернуте навчання; підтримка курсів в онлайн-середовищі; використання онлайн-сервісів; мейкерство [6, 28–31].

Висновки. Отже, STEAM-підхід потрібен в сучасній післядипломній педагогічній освіті як основа для підготовки вчителя нової української школи, надання йому можливостей усвідомити та пропустити через себе вплив STEAM-освіти, зробити власні висновки щодо її переваг. Актуальним завданням післядипломної освіти є не тільки супровід вчителів у процесі опанування STEAM-технологіями з міжпредметною інтеграцією та використанням педагогічних інновацій. Важливою є організація післядипломного освітнього процесу на засадах STEAM-підходу, як одного з ефективних для розвитку креативності вчителя, інноваційного мислення, готовності впроваджувати творчий підхід до викладання й експериментування, розвиватися як науковець, дослідник, вчити учнів самостійно спостерігати та робити висновки, створювати проєкти, формуючи в них критичне мислення. STEAM-освіта в процесі післядипломної підготовки відкриває можливості професійно-творчого розвитку вчителя як дослідника, впливу на гармонійний розвиток різних граней його особистості, розкриття його природних здібностей, обдарованості в професійній діяльності.

Перспективи подальших розвідок у даному напрямку полягають у висвітленні особливостей запровадження STEAM-проектів, проблемних тренінгів, спецкурсів, семінарів з підготовки до здійснення STEAM-освіти, міжпредметної інтеграції у процесі післядипломної педагогічної освіти.

ЛІТЕРАТУРА

1. Барна О., Балик Н., Шмигер Г. Підходи до підготовки майбутніх педагогів до впровадження STEM-освіти. *STEM-освіта: стан впровадження та перспективи розвитку*: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції, 9–10 листопада 2017 року, м. Київ. Київ: ДНУ “Інститут модернізації змісту освіти”, 2017. С. 18–21.
2. Доценко С. STEM-освіта: науковий дискурс та освітні практики. *Рідна школа*. 2021. № 3. С. 31–35.
3. Концепція “Нова українська школа”. Інформаційний збірник МОН України. 2016. URL: <https://mon.gov.ua/stora/ge/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
4. Коршунова О.В., Гущина Н.І., Василашко І.П., Патрикеева О.О. STEM-освіта. Професійний розвиток педагога: збірник спецкурсів. Київ: Видавничий дім “Освіта”, 2018. 80 с.
5. Сліпчишин Л., Стечкєвич О. Особливості впровадження STEAM-підходу у вищу освіту. *Молодь і ринок*. 2022. № 2 (200). С. 17–22.
6. STEM-освіта. URL: <https://imzo.gov.ua/stem-osvita/>

REFERENCES

1. Barna, O., Balyk, N. & Shmyher, H. (2017). *Pidkhodny do pidhotovky maybutnikh pedahohiv do vprovadzheniya STEM-osvity* [Approaches to the training of future teachers

ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

for the introduction of STEM education]. *STEM education: state of implementation and development prospects*: Proceedings of the 3rd International Scientific and Practical Conference (Kyiv, November 9th – 10th, 2017). Kyiv. [in Ukrainian].

2. Dotsenko, S. (2021). STEM-osvita: naukovyy diskurs ta osvichni praktyky [STEM education: scientific discourse and educational practices]. *Native school*. Vol. 3, pp. 31–35. [in Ukrainian].

3. Kontseptsiya “Nova ukrayinska shkola”. Informatsiynyy zbirnyk MON Ukrayiny (2016). [The “New Ukrainian School” concept. Information collection of the Ministry of Education and Culture of Ukraine]. Available at: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> [in Ukrainian].

4. Korshunova, O.V., Hushchyna, N.I., Vasylyashko, I.P. & Patrykueva, O.O. (2018). STEM-osvita. Profesiynny rozvytok pedahoha: zbirnyk spetskursiv [STEM education. Professional development of a teacher: a collection of special courses]. Kyiv. [in Ukrainian].

5. Slipchysyn, L. & Stechkevych, O. (2022). Osoblyvosti vprovadzhennya STEAM-pidkholu u vyshchu osvitu [Peculiarities of implementing the STEAM approach in higher education]. *Youth and market*. Vol. 2 (200). 2022. pp. 17–22. [in Ukrainian].

6. STEM-osvita [STEM education]. Available at: <https://imzo.gov.ua/stem-osvita/>

Стаття надійшла до редакції 08.05.2023

УДК 378.147

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2023.282823>

Марина Кубай, викладач кафедри української та іноземних мов
Вінницького національного аграрного університету

ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Досліджено зміст алгоритму інтерактивних методів навчання, який складається з п'яти основних етапів: інформаційно-аналітичного, категоріально-понятійного, проблемно-змістового, візуально-презентативного, результативно-рефлексивного. Інформаційно-аналітичний етап інтерактивного навчання включає мозковий штурм, “Синквейн”, метод асоціацій, метод одного слова; категоріально-понятійний – дебати, групову дискусію, метод перебільшень, метод питань; проблемно-змістовий – ділову гру, дослідницьку гру, кейс-метод, “Сходи”, діалог; візуально-презентативний – “Фішбоун”, карти пам'яті, “Дерево рішень”, метод проєктів; результативно-рефлексивний – аналіз бізнес ситуацій, ліберальний клуб, рольову гру.

Ключові слова: інтерактивні методи навчання; освітня реформа; інтенсифікація навчання; принципи інтерактивного навчання; комунікативні компетенції; кейс-метод; рольова гра.

Лит. 28.

Maryna Kubai, Lecturer of the Ukrainian and Foreign Languages Department,
Vinnitsia National Agrarian University

APPLICATION OF INTERACTIVE LEARNING METHODS IN THE PROCESS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION

Interactive teaching methods provide students with the opportunity to act in the learning process not as a passive listener, but, on the contrary, to actively participate in communication in a foreign language with the teacher, classmates, representatives of enterprises and organizations. Interactive teaching methods implemented through interactive methods of teaching business communication in a foreign language are a set of forms, methods and teaching technologies based on active interaction between teachers and students, which contribute to the effective learning of the content of the discipline in interaction with the learning environment, the development of personal reflection, tolerance and creative thinking, communication and group interaction skills. The content of the algorithm of interactive teaching methods, which consists of five main stages: information-analytical, categorical-conceptual, problem-solving, visual-presentational, and resultant-reflective, is investigated. The information-analytical stage of interactive learning includes: brainstorming, “Sinquain”, the method of associations, the method of one word. The category-conceptual stage of interactive learning includes: debate, group discussion, the method of exaggeration, and the method of questions. The problem-solving stage of interactive learning includes a business game, a research game, a case study, a “Ladder”, and a dialogue. The visual and presentational stage of interactive learning includes: “Fishbowl”, memory cards, “Decision Tree”, project method. The resultant-reflective stage of interactive learning includes: analysis of business situations, liberal club, role-playing game. The problem of developing students' business communication competencies in a foreign language is the subject of close study in connection with the requirements of our country's educational system for higher education students. Students with an intermediate and high level of business communication competencies are able to act as a worthy representative of their profession in the field of business relations, effectively conduct foreign language business communication at the international level, think creatively, independently organize research activities, and build their own educational pathway.

Keywords: interactive teaching methods; educational reform; intensification of teaching; principles of interactive learning; communicative competences; casemethod.