

УДК 378.035.3-057.8:911

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2025.341514>

Надія Стецула, кандидат біологічних наук, доцент,
доцент кафедри медико-біологічних дисциплін, географії та екології
Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0129-7331>
Іван Нищак, доктор педагогічних наук, професор,
професор кафедри технологічної та професійної освіти
Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1750-6708>

РЕАЛІЗАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ПРОЄКТІВ ЯК РЕЗУЛЬТАТ ІНТЕГРАЦІЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ГЕОГРАФІЇ

У статті зроблено спробу дослідити можливості формування екологічної культури школярів через їх залучення до реалізації спільних екологічних проєктів на уроках технологій та географії. Схарактеризовано ключові напрямки вдосконалення змісту шкільної екологічної освіти – екологізації та інтеграції.

Встановлено, що екологізація – це процес проникнення екологічних ідей у всі сфери життя загалом та в освітню галузь зокрема, що реалізується засобами екологічної освіти. З'ясовано, що уроки технологій та географії, завдяки своїй природі, є ключовими для впровадження екологічних принципів у навчальний процес.

Інтеграція в екологічній освіті школярів постає важливою складовою інноваційної педагогічної діяльності у закладах загальної середньої освіти, що реалізується, зокрема, шляхом активного впровадження методів проєктного навчання, спрямованих на розв'язання реальних екологічних проблем, використовуючи знання з різних предметних галузей.

Обґрунтовано доцільність формування екологічної культури школярів через виконання спільних екологічних проєктів, зокрема на уроках технологій та географії. Розглянуто особливості залучення учнів 8-го класу до виконання екологічного проєкту “Форми збереження біорізноманіття”; наведено технологічну карту екологічного проєкту, схарактеризовано особливості роботи вчителів (географії і технологій) та учнів у процесі роботи над проєктом.

Доведено, що інтегрований підхід до екологічної освіти школярів не лише збагачує навчальний процес, але й допомагає учням усвідомити складність та важливість екологічних проблем, з якими стикається сучасне суспільство. Інтеграція знань з різних навчальних дисциплін (зокрема географії і технологій) дозволяє отримати цілісне розуміння взаємозв'язків у природі та результатів впливу людської діяльності на навколишнє середовище.

Ключові слова: екологічна культура; екологічний проєкт; інтеграція; екологізація; екологічна освіта; вчитель технологій; вчитель географії.

Табл. 1. Літ. 6.

Nadiia Stetsula, Ph.D. (Biology), Associate Professor, Associate Professor of the
Medical and Biological Discipline, Geography and Ecology Department,
Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0129-7331>
Ivan Nyshchak, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor,
Professor of the Technological and Vocational Education Department,
Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1750-6708>

IMPLEMENTATION OF ENVIRONMENTAL PROJECTS AS A RESULT OF INTEGRATION OF THE ACTIVITIES OF TECHNOLOGY AND GEOGRAPHY TEACHERS

The article attempts to explore the possibilities of forming an ecological culture of schoolchildren through their involvement in the implementation of joint environmental projects in technology and geography lessons. The key areas of improving the content of school environmental education are characterized – ecologization and integration.

It is established that ecologization is the process of penetration of environmental ideas into all spheres of life in general and the educational sphere in particular, which is implemented by means of environmental education. It is found that technology and geography lessons, due to their nature, are key to the implementation of environmental principles in the educational process.

Integration in environmental education of schoolchildren is an important component of innovative pedagogical activity in secondary education institutions, which is implemented, in particular, through the active implementation of project-based learning methods aimed at solving real environmental problems, using knowledge from various subject areas.

The feasibility of forming an ecological culture of schoolchildren through the implementation of joint environmental projects, in particular in technology and geography lessons, is substantiated. The features of involving 8th-grade students in the implementation of the environmental project “Forms of Biodiversity Conservation” are considered; a technological map of the

environmental project is provided, and the features of the work of teachers (geography and technology) and students in the process of working on the project are characterized.

It is proven that an integrated approach to environmental education of schoolchildren not only enriches the educational process but also helps students realize the complexity and importance of environmental problems faced by modern society. Integration of knowledge from different academic disciplines (in particular, geography and technology) allows for a holistic understanding of the relationships in nature and the results of the impact of human activity on the environment.

Keywords: *ecological culture; environmental project; integration; greening; environmental education; technology teacher; geography teacher.*

Постановка проблеми. У сучасному світі екологічні проблеми стають все більш очевидними. Зміни клімату, забруднення навколишнього середовища, знищення природних ресурсів вимагають нових підходів до екологічної освіти та актуалізують проблему екологічного виховання підростаючого покоління. Відтак серед першочергових завдань, що стоять перед загальноосвітньою школою, є формування в учнів екологічної культури та відповідальності за навколишній світ.

Ефективне розв'язання означеної проблеми вбачається у використанні інтегративних методів навчання, які дозволяють поєднати екологічні знання з різних навчальних дисциплін, зокрема технологій та географії. Практична реалізація інтегрованого навчання технологій та географії можлива у процесі системного залучення учнів до виконання спільних екологічних проєктів, що створює умови для розвитку екологічної свідомості школярів, формує відповідальність за довкілля, готує до активної участі у суспільному житті.

Мета статті – дослідити можливості формування екологічної культури школярів через залучення до реалізації спільних екологічних проєктів на уроках технологій та географії.

Аналіз основних досліджень та публікацій. Теоретико-практичні засади екологізації системи шкільної освіти виступають предметом дослідження багатьох науковців, методистів та вчителів-практиків, які у своїх працях розкривають методичні, географічні, екологічні, технологічні та інші аспекти означеної проблеми. У колективній монографії [1] автори акцентують увагу на необхідності посилення уваги до таких питань, як екологізація системи освіти, формування екологічної свідомості підростаючого покоління, підвищення соціально-екологічної відповідальності особистості. Дослідники вважають, що екологізація передбачає комплексне включення екологічних відомостей у всі аспекти процесу навчання: зміст навчальних предметів, в освітнє середовище закладів освіти, у суб'єкт-суб'єктні взаємини "вчитель-учень". Втілення принципу екологізації, вважає Н. Стецула, проявляється у реалізації багатопредметної моделі екологічної освіти, коли екологічні знання природним шляхом включаються до змісту інших предметних галузей [3; 5; 6].

Етапи формування екологічної культури особистості розкриваються у наукових працях І. Нища-

ка [2], Л. Оршанського [5], Н. Стецули [4; 5], Л. Чистякової [6] та ін. Основою формування екологічної культури, на думку авторів, виступають екологічні знання, екологічна свідомість, екологічне мислення та екологічний світогляд, єдність яких передбачає їх послідовний взаємопов'язаний розвиток. У наукових працях висвітлюються різні форми і методи навчально-пізнавальної діяльності учнів, які найбільше сприяють формуванню екологічної культури підростаючого покоління, а також окреслюються основні напрями розвитку екологічної освіти.

Аналіз результатів науково-педагогічних досліджень засвідчив, що екологізація змісту шкільної освіти є актуальною і водночас складною проблемою, яка потребує глибокого професійного осмислення щодо можливостей екологізації шкільних дисциплін та формування екологічної культури школярів, зокрема через залучення до реалізації спільних екологічних проєктів на уроках технологій та географії.

Виклад основного матеріалу. Поряд з такими тенденціями розвитку шкільної освіти, як гуманізація, демократизація, інтенсифікація та ін., провідними тенденціями постають екологізація та інтеграція.

Екологізація – це процес проникнення екологічних ідей у всі сфери життя загалом та в освітню галузь зокрема, що реалізується засобами екологічної освіти. Тенденція до екологізації технологічної і географічної освіти зумовлює коригування відповідних цілей навчання та впливає на формування змісту, методів і засобів навчальної діяльності здобувачів освіти.

Уроки технологій та географії, завдяки своїй природі, є ключовими для впровадження екологічних принципів у навчальний процес. На уроках технологій учні можуть вивчати екологічні аспекти виробництва, раціональне використання природних ресурсів, знайомитися з інноваційними технологіями, які сприяють збереженню довкілля. Наприклад, школярі можуть залучатися до розробки проєктів, спрямованих на використання відновлювальних джерел енергії, створення екологічних матеріалів або технологій переробки відходів, що дає змогу зрозуміти важливість "екологічно чистих" рішень. Натомість уроки географії надають можливість учням досліджувати взаємозв'язок між природними умовами та господарською діяльністю людини. Вивчаючи екосистеми, учні можуть аналізувати вплив людської діяльності на природу, розглядати

питання збереження біорізноманіття та охорони навколишнього середовища. Використання карт, геоінформаційних систем та інших технологій допомагає візуалізувати актуальні екологічні проблеми.

Технології і географія – шкільні предмети, що інтегрують природничі, техніко-технологічні та соціально-економічні знання, які визначають зміст і напрямки формування екологічної культури учнів, що дає змогу застосовувати на практиці компетентнісний потенціал технологічної та природничої освітніх галузей для творчого вирішення прикладних навчальних завдань екологічного спрямування.

Інтегрований підхід в екологічній освіті школярів постає важливою складовою інноваційної педагогічної діяльності у ЗЗСО, що реалізується шляхом активного впровадження методів проєктного навчання, спрямованих на розв’язання реальних екологічних проблем, використовуючи знання з різних предметних галузей. Застосування на уроках технологій і географії інтегрованого підходу допомагає сформувати в учнів екологічні, географічні та технологічні знання, вміння і навички, актуалізувати учнівський досвід та використовувати його для вирішення конкретних екологічних завдань, зокрема й у нових нестандартних умовах.

Серед ключових принципів інтегрованого підходу до екологічної освіти школярів необхідно виокремити такі:

- міждисциплінарності – поєднання знань з різних предметних галузей (навчальних дисциплін), що дозволяє учням отримати цілісне уявлення про актуальні екологічні проблеми;
- практичної спрямованості – зосередження на реальних екологічних проблемах і завданнях, що стимулює учнів до активної участі у вирішенні екологічних викликів;
- системності – розгляд екологічних проблем у їх комплексному взаємозв’язку; врахування соціальних, економічних та екологічних аспектів екологічних проблем;
- контекстуальності – розв’язання екологічних завдань у контексті локальних і глобальних проблем, що дає змогу учням зрозуміти значення екології у їхньому житті та суспільстві загалом.

Керуючись принципами інтегрованого підходу до шкільної екологічної освіти, процес формування екологічної культури учнів доцільно здійснювати через їх залучення до реалізації спільних екологічних проєктів, зокрема на уроках технологій та географії. Для прикладу, у 8-у класі учні можуть залучатися до виконання екологічного проєкту “Форми збереження біорізноманіття”. Розкриємо особливості виконання цього проєкту.

Технологічна карта екологічного проєкту

Навчальна проблема: популяризація знань про червонокнижні види флори та форми, збереження біорізноманіття.

Тип проєкту: навчальний, короткотривалий, індивідуальний, інтегрований.

Мета: поглибити знання учнів про червонокнижні види фауни та флори, природоохоронні території України; формувати екологічну культуру учнів; виховувати усвідомлення необхідності збереження представників тваринного і рослинного світу; удосконалювати вміння учнів добирати й аналізувати інформацію, вибирати форми її представлення; розвивати вміння самостійно планувати власну діяльність та приймати рішення.

Об’єкт дослідження: природоохоронні території, червонокнижні види рослин та тварин.

Предмет дослідження: форми збереження біорізноманіття, категорії заповідних територій.

Освітні завдання проєктної діяльності:

1. Опрацювати навчальний матеріал теми “Природокористування” з підручника та додаткових літературних джерел.

2. Обрати природоохоронну територію, яку необхідно дослідити.

3. Позначити на контурній карті України природоохоронний об’єкт та навести фізико-географічну характеристику карти (контурна карта є компонентом міні Червоної книги).

4. Навести список червонокнижних видів тварин і рослин вибраної природоохоронної території (по п’ять видів).

5. Розробити власну міні Червону книгу.

6. Презентувати результати екологічного проєкту.

У процесі роботи над проєктом учні здійснюють екологічне дослідження, використовуючи різні джерела інформації, зокрема наукові статті, книги, документальні фільми та інтернет-ресурси. Важливо, щоб школярі навчилися критично аналізувати одержані відомості та відрізнити наукові факти від неперевіреної інформації.

Особливості роботи вчителів (географії та технологій) й учнів під час планування та реалізації проєкту наведено у таблиці 1.

У процесі роботи учнів над проєктом завдання учителів географії та технологій полягають у своєчасному наданні школярам інформаційної, технічної та методичної підтримки. Вчитель географії координує виконання освітніх завдань, які стосуються фізико-географічної характеристики заповідної території та складання анотованого списку видів рослин і тварин, які занесені до Червоної книги України. Водночас учитель технологій модерує проєктування та створення учнями власного навчального продукту – міні Червоної книги.

Навчальний проєкт може включати польові дослідження, спрямовані на вивчення локальних екосистем, відвідування природних заповідників (ботанічних садів), а також різні екологічні акції, пов’язані з озелененням, очищенням територій або висадкою рідкісних видів рослин.

Таблиця 1

Організаційно-дослідницькі етапи екологічного проєкту
“Форми збереження біорізноманіття”

Етап виконання проєкту	Діяльність учителя	Діяльність учнів
Проектування		
Ознайомлення із технологічною картою проєкту	Знайомить учнів зі змістом технологічної карти, проводить діагностику знань з теми (актуалізація опорних знань).	Ознайомлюються з проблемою проєкту; повідомляють інформацію, яку вони знають із запропонованої теми; ставлять уточнюючі запитання; усвідомлюють, що результат діяльності буде індивідуальним.
Постановка проблеми	Проблемна ситуація: <i>Усі організми в екосистемі поєднані функціонально-енергетичними зв'язками, тобто існування одного організму створює умови для іншого. У зв'язку із посиленням антропогенним впливом на екосистеми, сучасний стан популяцій багатьох видів рослин і тварин викликає занепокоєння. Відтак постає необхідність у поширенні знань про розроблення природоохоронних заходів та охорони видів.</i> Бесіда з учнями.	Відповідають на питання та формують проблемне питання, яке потрібно з'ясувати: <i>люди мало проінформовані про те, які організми потрібно оберігати, чому і як?</i>
Формулювання завдання дослідження та висунення гіпотез	Повідомляє завдання: 1. Обрати природоохоронну територію для дослідження. 2. Скласти перелік червонокнижних видів тварин або рослин. 3. Підібрати ілюстративний матеріал. 4. Позначити природоохоронну територію на контурній карті, навести її фізико-географічну характеристику (контурна карта є компонентом міні Червоної книги). 5. Розробити модель міні Червоної книги.	Записують завдання реалізації проєкту; планують хід реалізації завдань, висувують гіпотези; обговорюють власні ідеї.
Інформаційне забезпечення	Розповідає учням про Червону книгу України, Атлас природоохоронних територій областей України.	Аналізують літературу та інші джерела інформації.
Очікувані результати	Ознайомлює учнів з результатами та критеріями оцінювання роботи. Результат роботи – міні Червона книга (форма та спосіб оформлення на вибір учнів). Критерії оцінювання: – повнота інформації про види тварин і рослин, що потребують охорони; – презентація роботи (зміст, оформлення).	Знайомляться із формами представлення результатів та критеріями їх оцінювання.
Технологічний етап		
Аналіз і синтез інформації	Консультує учнів щодо підбору теоретичного та ілюстративного.	Підбирають потрібну інформацію та ілюстративний матеріал.

РЕАЛІЗАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ПРОЄКТІВ ЯК РЕЗУЛЬТАТ ІНТЕГРАЦІЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ГЕОГРАФІЇ

Продовження таблиці 1

Етап виконання проєкту	Діяльність учителя	Діяльність учнів
	матеріалу з означеної проблеми, способів його презентації	працюють з атласами та контурними картами, з'ясовуючи розташування природоохоронних територій; обдумують формат власної міні Червоної книги
Моделювання	Консультує учнів щодо структури моделі міні Червоної книги.	Створюють модель майбутньої міні Червоної книги України.
Підготовка результатів	Здійснює підтримку та консультацію учнів.	Створюють власний екземпляр міні Червоної книги України.
Рефлексія		
Представлення результатів	Оцінює презентації учнів.	Презентують результати роботи. Оцінюють результати роботи однокласників.
Обговорення результатів	Аналізує результати роботи учнів, відмічає позитивні та негативні моменти.	Беруть участь у дискусії. Визначають найкращий проєкт.
Самоаналіз	Робить замітки щодо недоліків власної діяльності з метою їх усунення у подальшій роботі з учнями.	Висловлюють враження від роботи над створенням власної міні Червоної книги України.

У процесі роботи над проєктом важливо поєднувати знання учнів з різних навчальних дисциплін (біології, географії, екології, технологій), що дозволяє глибше зрозуміти вплив людської діяльності на біорізноманіття, сформулювати цілісне бачення екологічних проблем.

Висновки. Таким чином, реалізація екологічних проєктів через інтеграцію діяльності вчителів технологій та географії є важливим кроком у формуванні екологічної культури учнів. Інтегрований підхід до екологічної освіти школярів не лише збагачує навчальний процес, але й допомагає учням усвідомити складність та важливість екологічних проблем, з якими стикається сучасне суспільство. Інтеграція знань з різних навчальних дисциплін (зокрема технологій і географії) дозволяє отримати цілісне розуміння взаємозв'язків у природі та результатів впливу людської діяльності на навколишнє середовище.

У контексті глобальних екологічних викликів реалізація інтегрованих екологічних проєктів стає не лише освітньою, але й соціальною необхідністю, що забезпечує підготовку нового покоління громадян з високою екологічною культурою, здатних до свідомої природоохоронної діяльності.

ЛІТЕРАТУРА

1. Екологізація освітнього простору сучасної загальноосвітньої школи: монографія / Н. Пустовіт, О. Колонькова, О. Пруцакова, Г. Тарасюк, Ю. Солобай. Харків : "Друкарня Мадрид", 2016. 154 с.
2. Нишчак І.Д. Екологічна компетентність учителя технологій: основні підходи до професійної підготовки. *Молодь і ринок*. 2025. № 4 (236). С. 37–41.

3. Стецула Н.О. Екологізація освіти як ключова тенденція сталого розвитку суспільства. *Молодь і ринок*. 2020. № 6–7 (185–186). С. 115–121.

4. Стецула Н.О. Метод проєктів в контексті формування екологічної компетентності майбутніх учителів природничих спеціальностей. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка*. Серія: Педагогіка, 2022. № 1. С. 56–64.

5. Стецула Н., Оршанський Л. Практичні аспекти методики підготовки майбутніх учителів до формування екологічної компетентності учнів на уроках географії. *Український педагогічний журнал*. 2023. № 1. С. 141–151.

6. Чистякова Л.О. Екокультура майбутніх учителів трудового навчання та технологій: теорія і практика. Дніпро: Середняк Т.К., 2020. 372 с.

REFERENCES

1. Pustovit, N., Kolonkova, O., Prutsakova, O., Tarasiuk, H. & Solobai, Yu. (2016). *Ekolohizatsiia osvithnoho prostoru suchasnoi zahalnoosvitnoi shkoly* [Greening of the educational space of a modern secondary school]. Kharkiv, 154 p. [in Ukrainian].
2. Nyshchak, I.D. (2025). *Ekolohichna kompetentnist uchytelia tekhnolohii: osnovni pidkhody do profesiinoi pidhotovky* [Ecological competence of technology teachers: basic approaches to professional training]. *Youth & market*. 2025. No. 4 (236). pp. 37–41. [in Ukrainian].
3. Stetsula, N.O. (2020). *Ekolohizatsiia osvity yak kliuchova tendentsiia staloho rozvytku suspilstva* [Greening of education as a key trend of sustainable development of society]. *Youth & market*. No. 6–7 (185–186). pp. 115–121. [in Ukrainian].
4. Stetsula, N.O. (2022). *Metod proiektiv v konteksti formuvannia ekolohichnoi kompetentnosti maibutnikh uchyteliv pryrodnychkykh spetsialnostei* [The method of projects in the context of the formation of ecological competence of future teachers of natural sciences]. *Scientific notes of Ternopil National Pedagogical University named after Volodymyr Hnatyuk*. Series: Pedagogy. No 1. pp. 56–64. [in Ukrainian].

ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ХУДОЖНЬОГО СЛОВА У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ТА МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР

5. Stetsula, N. & Orshanskyi, L. (2023). Praktychni aspekty metodyky pidhotovky maibutnikh uchyteliv do formuvannya ekolohichnoi kompetentnosti uchniv na urokakh heohrafi [Practical aspects of the methodology of training future teachers for the formation of environmental competence of students in geography lessons]. *Ukrainian Pedagogical Journal*. No. 1. pp. 141–151. [in Ukrainian].

6. Chystiakova, L.O. (2020). Ekokultura maibutnikh uchyteliv trudovoho navchannia ta tekhnolohii: teoriia i praktyka [Ecoculture of future teachers of labor training and technologies: theory and practice]. Dnipro, 372 p. [in Ukrainian].

Стаття надійшла до редакції 18.08.2025

УДК 373.2:373.3:82

DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2025.336967>

Андріана Шишак, доктор філософії з початкової освіти,
викладач кафедри освітології і педагогіки

Західноукраїнського національного університету
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7715-9528>

Ростислав Руденський, доктор філософії з дошкільної освіти,
викладач кафедри освітології і педагогіки

Західноукраїнського національного університету
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5890-6276>

Володимир Чайка, доктор педагогічних наук, професор,
завідувач кафедри освітології і педагогіки

Західноукраїнського національного університету
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3665-0403>

ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ХУДОЖНЬОГО СЛОВА У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ТА МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНИХ ІГОР

У статті обґрунтовано дидактичні ігри як засіб формування у дітей дошкільного та молодшого шкільного віку інтересу до художнього слова шляхом розроблення прикладів їх практичної реалізації. Зазначено, що цей процес реалізується під час ознайомлення дошкільників та учнів початкової школи з різними видами мистецтва. Прикладами дидактичних ігор, які сприяють досягненню окресленої мети, наведено такі: “Знайди лагідне слово”, “Про кого йдеться?”, “Чарівний мішечок”, “Впиймай риму”, “Тік-так – це так”, “Смайлик настрою”, “Хто більше?”, “Грім як людина”.

Ключові слова: інтерес до художнього слова; художній твір; література; мистецтво; дидактична гра; дошкільники; молодші школярі; заклад дошкільної освіти; початкова школа; освітній процес.

Рис. 1. Літ. 16.

Andriana Shyshak, Doctor of Philosophy in Primary Education,
Lecturer of the Educology and Pedagogy Department,

West Ukrainian National University

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7715-9528>

Rostyslav Rudenskyi, Doctor of Philosophy in Preschool Education,
Lecturer of the Educology and Pedagogy Department,

West Ukrainian National University

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5890-6276>

Volodymyr Chaika, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor,
Head of the Educology and Pedagogy Department,

West Ukrainian National University

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3665-0403>

FOSTERING INTEREST IN THE ARTISTIC WORD IN PRESCHOOL AND EARLY PRIMARY SCHOOL CHILDREN THROUGH DIDACTIC GAMES

The article substantiates that the preschool and early primary school age is a crucial period for the active development of a child's mental processes, moral and aesthetic upbringing, and socialisation. This development is significantly supported by listening to or independently reading literary works. The formation of interest in the artistic word is facilitated through the introduction of literary texts, which are intrinsically rich in artistic expression. Interest in the artistic word is interpreted as a child's engagement with literary texts, especially through their expressive features. It is emphasised that in the educational process, the use of didactic games is an effective means of fostering interest in the artistic word among preschool and early primary school children.